

Reforma prawa autorskiego dla bibliotek. Raport z prac. Postulowane kierunki zmian ważne dla bibliotek cyfrowych

Barbara Szczepańska

kwiecień 2013

Konferencja i3'2013



Kontekst

- ACTA i Kongres Wolności w Internecie
- warsztaty pt. Reforma prawa własności intelektualnej (maj-czerwiec 2012)
 - domena publiczna
 - dozwolony użytek prywatny i publiczny
 - ustawowe terminy egzemplarza i kopii
 - sankcje cywilne i karne związane z naruszeniami prawa autorskiego
- prace zespołu Profesorów (marzec – maj 2012)

prof. Elżbieta Traple, prof. Ryszard Markiewicz z Uniwersytetu Jagiellońskiego, prof. Jan Błęszyński z Uniwersytetu Warszawskiego

- Forum Prawa Autorskiego (kwiecień - ... 2013)
 - określenie zasad korzystania z utworów osieroconych i zapewnienia legalnego dostępu do dzieł, których nakład został wyczerpany (dzieła out-of-commerce),
 - alternatywne źródła finansowania Funduszu Promocji Twórczości w miejsce opłat za korzystanie z dzieł znajdujących się w domenie publicznej,
 - sposób pełnej implementacji dyrektywy 2006/115/WE w sprawie prawa najmu i wypożyczenia (public lending right) do polskiego porządku prawnego,
 - dyskusja o zakresie odpowiedzialności karnej w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
 - dyskusja o mechanizmach skutecznego obrotu licencjami

Grant fundacji EIFL



CENTRUM
CYFROWE

projekt: **polska**[®]

POZNAŃSKA FUNDACJA



BIBLIOTEK NAUKOWYCH

aktywne uczestnictwo w spotkaniach i forach

- warsztaty z bibliotekarzami
- analiza problemów
- rozwiązania legislacyjne

<http://centrumcyfrowe.pl/projekty/reforma-prawa-autorskiego-dla-bibliotek/>

eifl

knowledge without boundaries

Members only

DONATE

Home

Who we are

What we do

Where we work

News, events & media

Contact us

What we do

- ▶ EIFL-Consortium Management
- ▶ EIFL-Licensing
- ▶ EIFL-OA: open access
- ▶ EIFL-IP: copyright and libraries
 - News
 - Events
 - ▶ Resources
 - Allies and Partners
 - EIFL Copyright Librarians
 - FAQ
- ▶ EIFL-FOSS: free and open source software
- ▶ EIFL-Public Library Innovation Programme

Home › What we do › EIFL-IP: copyright and libraries › Resources ›

Case study - copyright reform in Poland

Copyright reform in Poland: the need to address the issue of balanced limitations and exceptions

Project Manager: Barbara Szczepanska
Library & Information Services Manager, Hogan Lovells

March 2013
Results of an EIFL-IP funded project

'Thanks to the project, the library community is in a strong position. We have mutual agreement on the main issues, and a clear idea of what is needed in terms of copyright law amendments. We are prepared and ready to take part in the national debate in 2013.'


Barbara Szczepanska, Project Manager

Case study also available for download [PDF]

Content

- ▶ The context
- ▶ Project objectives
- ▶ Key achievements
- ▶ Strategies and tools
- ▶ Activities
- ▶ Advocacy and promotion

Translate page

 Wybierz język ▾

News

CFL adapted for the use in the western Balkans

Copyright in Armenia - will library expectations be met?

March - April 2013 EIFL newsletter is online

Copyright reform in Poland: libraries are prepared

Events

Libraries and RROs – an introduction 18 Apr 2013

WIPO Diplomatic Conference for VIPs 18 Jun 2013

WIPO copyright committee (26th session) 29 Jul 2013

Stay connected

 Newsletter

Proponowane zmiany

- wykreślenie art. 35 pr. aut.
- zrównanie zakresu dozwolonego użytku bibliotek w odniesieniu do utworów sensu largo (naukowych, literackich), programów komputerowych i baz danych
- wprowadzenie ustawowego zakazu ograniczania dozwolonego użytku za pomocą umów
- wprowadzenie przepisu wyłączającego w sposób wyraźny odpowiedzialność osoby, która złamie lub obejdzie techniczne zabezpieczenia w zakresie, w jakim ma to służyć korzystaniu z dzieła w ramach dozwolonego użytku
- zrezygnowanie z kryteriów podmiotowych w przepisach o dozwolonym użytku
- objęcie dozwolonym użytkowaniem dzieł osieroconych
- zamiana pojęcia egzemplarz na kopia
- wprowadzenie Public Lending Rights (zastosowanie do działalności bibliotek art. 5 dyrektywy 2006/115 w sprawie prawa najmu i użyczenia)

Zamiana kopii na egzemplarz

art. 27 – możliwość tworzenia i udostępniania kopii cyfrowych fragmentów utworów w celach naukowych i edukacyjnych w sieciach o moderowanym dostępie

art. 28 – możliwość udostępniania (wypożyczania) publikacji elektronicznych oraz do pewnego stopnia przez Internet

zastosowanie do działalności bibliotek art. 5 dyrektywy 2006/115 w sprawie prawa najmu i użyczenia (Public Lending Rights)

- analiza ekonomiczna wykorzystania utworów w bibliotekach z uwzględnieniem zysków, jakie przynosi twórcom utrzymanie ich dzieł w bibliotekach
- objęcie PLR wszelkiego rodzaju materiałów bibliotecznych
- zwolnienie określonych podmiotów z konieczności odprowadzania wynagrodzenia

Bokhylla w Polsce czyli co jest ważne dla nas i dla naszych użytkowników?

- Czy warto walczyć o szeroki zakres dozwolonego użytku (bez zgody i bez wynagradzania)?
- Czy powinniśmy dopuścić wynagradzanie twórców?
- Czy jesteśmy gotowi na pośrednictwo OZZ?

www.hoganlovells.com

Hogan Lovells has offices in:

Alicante	Denver	Jakarta*	New York	Silicon Valley
Amsterdam	Dubai	Jeddah*	Northern Virginia	Singapore
Baltimore	Dusseldorf	London	Paris	Tokyo
Beijing	Frankfurt	Los Angeles	Philadelphia	Ulaanbaatar
Berlin	Hamburg	Madrid	Prague	Warsaw
Brussels	Hanoi	Miami	Riyadh*	Washington DC
Budapest*	Ho Chi Minh City	Milan	Rome	Zagreb*
Caracas	Hong Kong	Moscow	San Francisco	
Colorado Springs	Houston	Munich	Shanghai	

"Hogan Lovells" or the "firm" is an international legal practice that includes Hogan Lovells International LLP, Hogan Lovells US LLP and their affiliated businesses.

The word "partner" is used to describe a partner or member of Hogan Lovells International LLP, Hogan Lovells US LLP or any of their affiliated entities or any employee or consultant with equivalent standing. Certain individuals, who are designated as partners, but who are not members of Hogan Lovells International LLP, do not hold qualifications equivalent to members.

For more information about Hogan Lovells, the partners and their qualifications, see www.hoganlovells.com.

Where case studies are included, results achieved do not guarantee similar outcomes for other clients. Attorney Advertising.

© Hogan Lovells 2013. All rights reserved.

*Associated offices